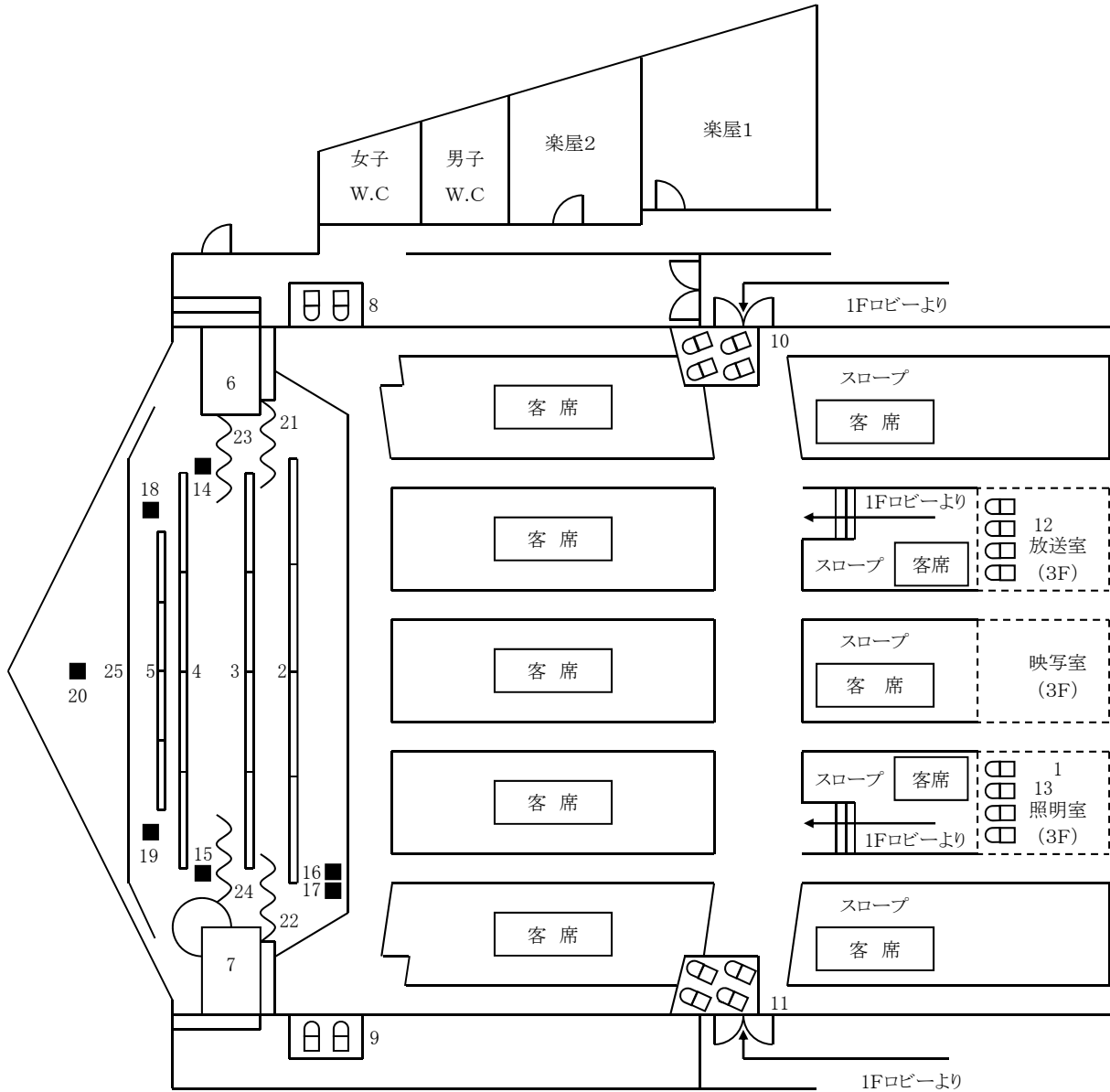


# 岩手教育会館 大ホール照明配置図



1. 調光器:24チャンネル3段プリセット
2. ボーダーライト 150 $\phi$ ×10灯×4色 1列 (切替えなし)
3. サスペンションライト FQ500 $\phi$ ×8台 1列 8回路 (2 $\phi$ ×8回路)
4. アップーホリゾントライト 200 $\phi$ ×10灯×4色 1列 4回路
5. ローアホリゾントライト 100 $\phi$ ×12灯×5台 1列 3回路 (3色)
6. トーメンター 2回路(上下共通)
7. " " (上下共通)
8. サイドスポット PAR5M×2台 1回路
9. " " " "
10. フロントスポット PAR5M×4台 2回路
11. " " " "
12. シーリングスポット 1kw $\phi$ 凸×4台 2回路
13. " " " "
14. フロアポケット 30A2ケロ(C型) 1回路
15. " " " "
16. " " " 2回路(直)
17. " " " (直)
18. " 30A3ケロ(C型) 3回路
19. " " " (ローホリ用)
20. " 30A2ケロ(C型) 1回路(直)
21. 第1袖幕
22. "
23. 第2袖幕
24. "
25. ホリゾン幕

〔備考〕

●調光器 : 丸茂製24チャンネル3段プリセット  
6PGF付き DMXパッチ式

●調光ユニット : 丸茂製ゼムツアー 20A36回路 DMX仕様  
調光回路は**全て20A**です。

電力総容量、各相150A以内で使用

●以前の調光室内の特設内の仮設電源は、直回路ブレーカーになりましたので、  
持込ユニット仮設の際での電源取りでの使用はできません。

●各フロアポケット(前、奥コンセント)の直回路も**各20A**での使用をお願いします。